

## Communiqué de presse

Protestation internationale

# Résistance transatlantique contre la viande chevaline de production cruelle

Première mondiale du documentaire «5 Corazones» (5 cœurs)

Buenos Aires, Fribourg, Zurich. 1.10.2020. Les recherches de l'association allemande Animal Welfare Foundation (AWF) et du Tierschutzbund Zürich (TSB) sur la production cruelle de viande chevaline en Amérique du Sud ont profondément ébranlé le réalisateur argentin Martín Parlato. Il a effectué ses propres recherches en Argentine depuis 2017 avec sa société de médias, Posibl. «Nous voulions montrer ce qui se passait dans l'ombre avec les chevaux argentins», explique Martín Parlato. Le résultat de ces recherches, c'est le documentaire «5 Corazones» (5 cœurs). Un film qui montre toute la souffrance et la douleur des chevaux argentins, ainsi que les sombres machinations derrière la production de viande chevaline. «Les Argentins ont le droit de savoir ce qui se passe avec les chevaux dans leur pays, et les Européens ont le droit de connaître les atrocités qui se cachent dans la viande qu'ils mettent dans leur assiette. Il est temps que ce noble animal puisse vivre dans une société aussi noble que lui», souhaite le réalisateur Martín Parlato.

Depuis 2012, le TSB et l'AWF dénoncent la production cruelle de viande chevaline en Amérique du Sud. «Malheureusement, seules les importations de viande de cheval en provenance du Mexique et du Brésil ont été interdites par la Commission européenne jusqu'à présent. Il faut maintenant aussi interdire de toute urgence les importations en provenance de l'Argentine et d'Uruguay», exige Sabrina Gurtner, chef de projet au TSB. L'Argentine est le premier exportateur de viande chevaline vers l'UE et la Suisse. Près de 200'000 chevaux sont abattus chaque année pour l'exportation.

La consommation de viande chevaline étant interdite par la loi en Argentine et les chevaux y étant considérés comme des animaux domestiques, le film «5 Corazones» se penche sur la provenance de tous

ces chevaux abattus pour l'exportation. «Cela fait longtemps que nous sommes en contact avec Martín Parlato. Nous nous sommes très vite rendu compte qu'il fallait mettre nos recherches à sa disposition. Ce qu'il en a fait et la manière dont il les a complétées avec ses propres recherches, c'est exceptionnel», se réjouit Sabrina Gurtner à l'occasion de la première mondiale du documentaire.

Le réalisateur Martín Parlato s'entretient avec des experts des autorités, du droit pénal, de l'élevage des chevaux et de la science. Il montre le travail des militants et des différentes ONG en Europe et en Argentine qui révèlent depuis des années les horreurs de la production de viande chevaline en Argentine. «Ce film fait un résumé accablant de ce que nous dénonçons depuis des années», explique Sabrina Gurtner. «Chevaux volés, chevaux de course et de polo retirés du circuit, chevaux de rodéo détruits physiquement et mentalement, juments réformées des fermes à sang et chevaux de trait sont ramassés par des marchands de chevaux sans scrupules pour être menés à l'abattoir», raconte Sabrina Gurtner. «Seule l'interdiction de la production cruelle de viande chevaline en Argentine pourrait empêcher les vols de chevaux, puisque les chevaux volés servent à répondre à la forte demande de viande chevaline en Europe», explique Alejandra García, directrice du sanctuaire «Equidad» et de la fondation Franz Weber en Argentine.

«Les importateurs en UE et en Suisse sont au courant depuis des années de ces actes de cruauté envers les chevaux et de ces activités illégales. Ils n'en ont rien à faire. S'ils regardaient le film „5 Corazones“, ils ressentiraient peut-être de la compassion pour ces gens qui se retrouvent privés d'un membre de leur famille à chaque fois qu'un cheval est cruellement tué», déclare Sabrina Gurtner, qui lance un appel aux membres de l'Association suisse des importateurs de viande de cheval (AIVC) et aux importateurs belges Equinox et Multimeat.

La première mondiale du documentaire «5 Corazones» avait lieu le 29 septembre. Célèbre dans toute l'Argentine, l'actrice Liz Solari, connue notamment pour son combat en faveur des animaux, a prêté sa voix au film. En raison de la crise du coronavirus, le film est diffusé exclusivement en ligne sur [www.posibl.com](http://www.posibl.com). Après la première, il sera présenté dans plusieurs festivals de films internationaux. Pour l'Europe, le film est disponible dans cinq langues.

**[Lien vers le film «5 Corazones» dans les langues ES / DE / EN / FR / NL](#)**

**Important : La langue des sous-titres doit être sélectionnée manuellement.**

## + À PROPOS DE POSIBL.

La société Posibl. a été créée en 2012. Posibl. est une société multimédia qui met en relation la génération numérique, des entrepreneurs, des influenceurs, des marques et des organisations par le biais d'idées et de contenus ayant un impact social.

Posibl. collabore avec des fondations et des ONG renommées, des personnalités, des entreprises et des entrepreneurs dans le but de permettre des avancées sociales.

Depuis sa création, la société a contribué à la promotion et à la mise en œuvre d'initiatives sur les cinq continents. Posibl. touche actuellement 100 millions de personnes.

La société Posibl. a reçu plusieurs récompenses et a été récemment désignée par la BID (Banque interaméricaine de développement) comme l'une des cinq entreprises les plus innovantes de la région et l'une des 50 entreprises ayant le plus d'impact social et le plus de créativité.

La société Posibl., est basée aux États-Unis et a été créée le 21 novembre 2012 par l'entrepreneur argentin Martín Parlato.

## Contact

Animal Welfare Foundation | Tierschutzbund Zürich

Sabrina Gurtner, chef de projet

[info@tierschutzbund-zuerich.ch](mailto:info@tierschutzbund-zuerich.ch)

T. 0041 44 482 65 73

**Des séquences, des images, des interviews et d'autres informations sont disponibles sur demande.**

[Lien vers le film «5 Corazones» dans les langues ES / DE / EN / FR / NL](#)

[Lien vers les photos de Posibl.](#)